




PIROline

Anna Jakusz

Ul. Jeziorna 38a, 83-315 Szymbark

Tel. 606-410-338 www.piroline.pl e-mail: piroline@wp.pl

	PROPOZYCJA I	PROPOZYCJA II	PROPOZYCJA III
ŚREDNIA INTENSYWNOŚĆ STRZELANIA	1 strz./sekundę co daje 60 ładunków na minutę + efekty frontowe	1 strz./sekundę co daje 60 wystrzałów na minutę + efekty frontowe	1 strz./sekundę co daje 50 wystrzałów na minutę (mały kaliber)
UŻYTE ŁADUNKI	Ładunki 2", 3", 4", 5", (na życzenie większe) 	Bomby 2", 3" + efekt frontowy (na życzenie większe) 	Ładunki 1,2", 1,5", (na życzenie większe bomby finałowe) 
WYSOKOŚĆ WZBIJANIA SIĘ ŁADUNKÓW	Od 100-500m	Od 70-300m	Od 70- 150m
WIDOCZNOŚĆ	Do 10 km w płaskim terenie	Do 10 km w płaskim terenie	Do 1 km w płaskim terenie

INNE	Wprowadzenie tzw.bomb cylindrycznych (ładunki wieloeftowe)	Wprowadzenie tzw.bomb cylindrycznych (ładunki wieloeftowe)	ładunki jednoeftowe , w kształcie litery I ewentualnie V
EFEKTY	Wybór efektów spośród ponad 300 w różnych kształtach, kolorach (m.in. peonie, pająki, wierzby, bukiety kwiatów, wodospady, stroboskopy, wachlarze, motyle, chryzantemy, trzeszczący deszcz, korony , itd.)	Wybór efektów spośród ponad 300 w różnych kształtach, kolorach i kalibrach (m.in. peonie, pająki, wierzby, bukiety kwiatów, motyle, wachlarze, chryzantemy itd.)	Wybór efektów spośród ponad 50 w różnych kształtach, kolorach i kalibrach (m.in. peonie, pająki, wierzby, itd.)
MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA TZW. UKŁADÓW SPECJALNYCH	<p><u>strzelanie seriami</u> (np. w danej sekundzie seria takich samych efektów na niebie- forma bardzo podobająca się publiczności, lub seria różnych efektów <u>strzelanie ładunkami lekko pod kątem</u> co daje wrażenie pokazu wielopunktowego, zakrywa niemal całe niebo nad widzami</p> <div data-bbox="465 850 784 1082" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="801 850 1142 1082" data-label="Image"> </div> <p><u>Specjalny efekt finałowy</u> w tym samym czasie na różnych wysokościach (od 200-500 m) pojawiają się efekty rosnące do olbrzymich wielkości, w efekcie przyjmujące kształt wielopoziomowej choinki, iskry wolno opadają sprawiają wrażenie, że sięgną niemal ziemi.</p>	<p><u>- strzelanie ładunkami lekko pod kątem</u> co daje wrażenie pokazu wielopunktowego, zakrywa niemal całe niebo nad widza</p> <div data-bbox="1256 858 1630 1114" data-label="Image"> </div> <p>mi.</p> <p>-efekt finałowy – jednoczesny wystrzał 10 ładunków- efekty uzależnione od warunków terenowych , np. opadający niemal do ziemi złoty, migoczący brokat; szeroko układające się na niebie efekty palm, które z każdą</p>	<p>Ograniczona jedynie do efektu finałowego</p> <div data-bbox="1704 707 2130 927" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1704 935 2130 1305" data-label="Image"> </div>



sekundą jeszcze narastają
na niebie, powiększając
swoją objętość;



MINIMALNA STREFA BEZPIECZEŃ- STWA	Promień 150m od ludzi i obiektów łatwopalnych (w tym samochody, budynki)	Promień 70m od ludzi i obiektów łatwopalnych (w tym samochody, budynki)	Promień 30m od ludzi i obiektów łatwopalnych (w tym samochody, budynki)
CENA netto	1500zł-2000zł za minutę	3000 netto za pokaz (pokaz ok. 3,5-4 minuty)	2000zł netto za pokaz (czas trwania ok. 3 minuty)

Informacje dodatkowe:

1. Powyższe oferty bazują na wystrzeliwaniu ładunków z jednego punktu. Istnieje możliwość – o ile warunki terenowe na to pozwalają- rozbudowania (rozszerzenia) pokazu o kilka miejsc strzelniczych.
2. Pokazowi od wariantu I towarzyszy muzyka (nagłośnienie zapewnia organizator).
3. Przy pokazie o wartości poniżej 2000 zł netto doliczamy koszt dojazdu (kilometrówka).
4. Pokaz można wzbogacić efektami dodatkowymi, np. 10 metrowymi wodospadami (kaskadami) ognia, ładunkami eksplodującymi na wodzie, tańczącymi na wodzie, wirującymi kołami, błyskającymi fleszami, itp.
5. Wykonujemy pirotechnikę dzienną (efekty dymne, dźwiękowe).
6. Wykonujemy pirotechnikę sceniczną, w tym również wewnątrz pomieszczeń.